



Негосударственное образовательное учреждение  
Профессиональная образовательная организация  
«Московская академия экономики и права»

---

УТВЕРЖДАЮ

Ректор НОУ ПОО «МАЭП»

  
\_\_\_\_\_ В.П. Буянов

« 30 » \_\_\_\_\_ 09 2020 г.

**ПРОГРАММА ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«РУССКИЙ ЯЗЫК» ДЛЯ СТУДЕНТОВ-ИНОСТРАНЦЕВ  
(НАЧАЛЬНЫЙ ЭТАП ОБУЧЕНИЯ)**

гор. Москва  
2020

## Цели и задачи обучения

**Общая цель** обучения русскому языку студентов-иностранцев в - комплексная и включает в себя **практическую (коммуникативную) и образовательную** цели, которые находятся в тесной взаимосвязи с задачами подготовки специалистов-экономистов и специалистов - юристов. Образовательная цель может быть реализована лишь при условии достижения студентами определенного уровня владения языком, поэтому коммуникативная цель является ведущей на начальном этапе обучения. **Основная задача** начального этапа — сформировать на элементарном уровне навыки слушания, говорения, чтения и письма на базе нейтрального стиля речи, то есть обеспечить учащимся возможность общения в избранной форме и в ограниченном круге ситуаций.

**Главная цель** начального этапа обучения достигается путем формирования у студентов необходимых языковых и речевых умений в чтении, аудировании, говорении и письме, обеспечивая им в конечном счете:

- 1) возможность общения в условиях русской языковой среды - учебно-профессионального, повседневно-бытового и культурного;
- 2) подготовку к участию в учебном процессе на 1-ом курсе;
- 3) овладение основами языка профессионального общения.

Образовательная и коммуникативная цели реализуются параллельно в течение всего периода обучения в институте; особая роль в их достижении отводится лингвострановедению. В процессе обучения учащийся знакомится с новой для него культурой, духовной жизнью, искусством, национальными традициями, политикой и экономикой. Так как учащийся должен не только изучить язык, но и приобщиться к национальным ценностям, понять основные особенности национального характера, особенности восприятия мира, времени и пространства, что способствует формированию знаний о русской языковой картине мира.

## ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА НАЧАЛЬНОГО ЭТАПА ОБУЧЕНИЯ

Под начальным этапом понимается относительно завершённый период (цикл) обучения, который выделяется в отношении обучения в целом и обеспечивает выполнение конечных целей обучения на самом элементарном уровне, то есть возможности общения в избранной форме, в избранном круге ситуаций, в избранных сферах общения.

Начальный этап обучения характеризуется прежде всего тем, что это — абсолютное начало изучения русского языка, причем навыки и умения пользования русским языком должны быть сформированы у учащихся в самые короткие сроки.

Основные методические характеристики начального этапа, его специфика по сравнению с другими этапами обучения обусловлены целым рядом факторами.

Начальный этап обучения - это период формирования в сознании учащегося основных представлений об изучаемом языке и его ядре - грамматической системе. Отсюда главная цель, стоящая перед преподавателем, - изначально дать учащемуся достаточно полное и адекватное представление об этой системе как о едином целом, характеризующемся а) определенностью состава входящих в него элементов, б) устойчивостью имеющихся между ними отношений, связей и взаимодействий, в) уникальностью, инвариантностью присущих им функций.

От своевременности и степени достоверности такого рода знаний зависит не только «количественная» сторона учебного процесса (сроки обучения, объём усвоенного лексико-грамматического материала и т.п.), но и «качественная» (степень, глубина овладения этим материалом).

Таким образом, начальный этап, с одной стороны, характеризуется «завершенностью», а с другой — «открытостью», то есть способностью к развитию, что определяет известную преемственность приемов и методов работы на последующих этапах по отношению к начальному.

Целесообразность выделения начального этапа по отношению к обучению в целом связана также и с тем, что, будучи включенным в целостную систему, обучение на начальном этапе носит подготовительный характер, что требует - как уже говорилось выше - известной «открытости» содержания начального этапа, тесной связанности его с содержанием всего обучения, проявляющейся в учете конечных целей и преемственности поэтапных минимумов языкового материала.

Речевая деятельность — это синтетическое целое, в котором одновременно реализуются все аспекты языка: фонетика, морфология, синтаксис и лексика, поэтому в языковой материал начального этапа обучения включается фонетический, грамматический и лексический минимумы.

В силу всего вышесказанного, становится понятно, почему на этом этапе обучения ведущими оказываются следующие принципы:

- 1) коммуникативная, или практическая, направленность обучения;
- 2) сознательность в обучении русскому языку как иностранному;
- 3) функциональный подход к отбору, описанию и подаче языкового материала;
- 4) комплексно-концентрический и ситуативно-тематический принцип организации учебного материала;
- 5) рациональный учет типологических особенностей родного языка учащихся;
- 6) учет страноведческого аспекта;
- 7) выделение нескольких этапов обучения;
- 8) учет конкретных целей обучения и психологических особенностей учащихся;
- 9) принцип аппроксимации.

## **1. ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ УСВОЕНИЯ СОДЕРЖАНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

По завершении начального этапа обучения русскому языку предполагается овладение следующими компетенциями:

**ЯЗЫКОВОЙ:**

- Умение правильно употреблять предложно-падежные формы;
- Умение правильно использовать глагольные видо-временные формы;
- Умение правильно моделировать простое и сложное предложение;
- Умение применять в коммуникативной и профессиональной деятельности знания языковых особенностей, характерных для разных видов дискурса: устной и письменный дискурс, подготовленная и неподготовленная речь.

- Владение основными речевыми формами высказывания (монолог, диалог);

**МЕЖКУЛЬТУРНОЙ:**

- Умение учитывать правила и традиции общения, принятые в стране изучаемого языка.

**ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ:**

- Овладение основами языка профессионального общения для дальнейшего общения для дальнейшего обучения по выбранной специальности.

## **2. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ**

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры	
		1	2
Общая трудоемкость дисциплины	2400	1200	1200
Аудиторные занятия			
Лекции			
Практические занятия			
Семинары			
Лабораторные работы (в лингвистическом кабинете и мультимедийном классе)	5-10% от объёма практических занятий	10 % от объёма практических занятий	5 % от объёма практических занятий

и (или) другие виды аудиторных занятий			
Самостоятельная работа	1200	600	600
Курсовой проект (работа)			
Реферат и (или) другие виды самостоятельной работы			
Вид итогового контроля (зачет, экзамен)		тест	тест

### 3. СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

#### 4.1. Разделы обучения и виды занятий

№	Раздел	Вид занятий
1.	<b>Фонетика.</b> Звуки и буквы. Консонантизм, вокализм. Ритмика и ударение. Интонация и употребление интонационных конструкций в речи.	Практические занятия
2.	<b>Морфология и словообразование.</b> Грамматические категории частей речи (имя существительное, имя прилагательное, глагол, причастие, деепричастие, наречие), союзы, предлоги.	Практические занятия
3.	<b>Синтаксис.</b> Структурные модели предложения. Выражение субъектно-предикатных отношений. Выражение объектных отношений. Выражение временных отношений. Выражение пространственных отношений. Выражение определительных (атрибутивных) отношений. Выражение качественной характеристики. Выражение условных отношений. Выражение причинно-следственных отношений. Выражение целевых отношений. Простое и	Практические занятия

	сложное предложение. Порядок слов в простом предложении. Коммуникативные функции порядка слов и актуальное членение.	
4.	<b>Функциональные стили.</b> Научный стиль речи. Публицистический (газетно-публицистический) стиль речи.	Практические занятия
5.	<b>Исторические и культурные традиции страны в языке.</b> Речевой этикет.	Практические занятия

#### 4.2. Содержание разделов обучения, коммуникативные задачи и экзаменационные требования

№	Раздел дисциплины	Кол-во часов
<b>I семестр</b>		<b>1200</b>
1	<p><b>Фонетика</b></p> <p><b>Звуки и буквы</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Русский алфавит.</li> <li>2. Основные понятия фонетической транскрипции.</li> <li>3. Слог и виды слогов.</li> <li>4. Артикуляционная характеристика звуков.</li> <li>5. Гласные и согласные звуки.</li> <li>6. Позиционные изменения звуков.</li> </ol> <p><b>Ударение</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Длительность и напряженность артикуляции ударного гласного.</li> <li>2. Противопоставление ударных безударных слогов.</li> <li>3. Количественно-динамический характер русского ударения.</li> <li>4. Ударение как признак знаменательных слов. Понятие фонетического слова. Проклитика (<i>на столе, обо мне, от дома, не знаю</i>) и энклитика (<i>знать бы заранее, дай-ка мне...</i>).</li> <li>5. Нормальное (основное) и слабое (побочное) ударение: <i>мимо вокзала; вокруг дома; библиотека, как в университете.</i></li> <li>6. Безударные или слабоударяемые слова.</li> <li>7. Возможность наличия основного и побочного ударения в пределах одного (сложного) слова.</li> <li>8. Ударение подвижное и неподвижное.</li> <li>9. Разноместность ударения.</li> <li>10. Вариативность ударения. Семантические (и</li> </ol>	

стилистические) функции ударения: *вырезать* – *вырезать*, *во время* - *вовремя*, *хаос* – *хаос*.

11. Ритмика многосложных слов.

12. Произношение ударных гласных.

13. Понятие о количественной и качественной редукции безударных гласных.

14. Произношение безударных гласных.

### **Некоторые звукобуквенные соотношения и правила чтения**

1. Произнесение [ш] вместо [ч] в словах: *конечно*, *скучно*, *что*, *чтобы*.

2. Произнесение [г] как [х] в словах: *легкий*, *легко*, *мягкий*.

3. Произнесение долгого [ц] на месте сочетаний «тс» и «тьс» в глаголах на «-ся»: *заниматься*, *занимается*.

4. Произнесение [ц] на месте сочетаний «тс» и «дс» в словах с суффиксом -ск- после «т» и «д» основы: *городской*, *заводской*, *советский*.

5. Произнесение долгого [ц] на месте сочетания «дц» в числительных: *одинадцать*, *двенадцать*, *тринадцать*, *двадцать*, *тридцать*.

6. Произнесение [ш] на месте сочетания «жч» в слове: *мужчина*.

7. Произнесение [ш] на месте сочетания «сч» в словах: *счастье*, *счастливый*, *счет*, *расческа*.

8. Произнесение [в] на месте [г] в окончаниях местоимений и прилагательных мужского и среднего рода в родительном падеже единственного числа: *моего*, *нашего*, *молодого*, *хорошего*.

9. Непроизносимые согласные в словах: *здравствуй*, *поздно*, *праздник*, *сердце*, *солнце*, *чувствовать*.

10. Произнесение долгого [ш] на месте сочетаний «сш», «зш» и долгого [ж] на месте сочетаний «сж» и «зж»: *из школы*, *из журнала*.

Ритмика многосложных слов.

### **Интонация**

Строение интонационных конструкций (ИК) в русском языке; центр интонационной конструкции;

	<p>предударная и заударная части; слитное произношение всех частей ИК. Возможности передвижения центра ИК; понятие среднего тона говорящего, характер движения тона ИК. Употребление интонационных конструкций в речи. Понятие синтагмы. Конечные и неконечные синтагмы, семантически завершённые и семантически незавершённые синтагмы.</p>																															
2	<p><b>Морфология и словообразование</b>  <b>Имя существительное</b>  Род, число имен существительных.  Склонение существительных мужского рода на твердый и мягкий согласный, среднего на -о, -е и женского на -а, -я в единственном и множественном числе.  Словообразование существительных.  Сложные существительные.</p> <p>1. Суффиксальный способ словообразования существительных</p> <table border="0"> <tr> <td>-тель</td> <td>а) выключатель; показатель</td> </tr> <tr> <td></td> <td>б) учитель, писатель, житель</td> </tr> <tr> <td>-ец:</td> <td>иностранец, китаец</td> </tr> <tr> <td>-к-а:</td> <td>иностранка, студентка, соседка</td> </tr> <tr> <td>-ниц-а:</td> <td>учительница, школьница</td> </tr> <tr> <td>-анин/-янин:</td> <td>гражданин, крестьянин</td> </tr> <tr> <td>-ник</td> <td>художник, спутник</td> </tr> <tr> <td>-ист:</td> <td>экономист, оптимист</td> </tr> <tr> <td>-чик:</td> <td>переводчик</td> </tr> <tr> <td>-ени-е</td> <td>движение, значение, изучение</td> </tr> <tr> <td>-ани-е:</td> <td>окончание, задание</td> </tr> <tr> <td>-ни-е:</td> <td>знание, плавание, собрание</td> </tr> <tr> <td>-ость:</td> <td>промышленность, национальность, опасность</td> </tr> <tr> <td>-ств-о:</td> <td>государство, строительство, хозяйство</td> </tr> <tr> <td>-изм:</td> <td>феодализм</td> </tr> </table> <p>2. Сложные существительные</p> <p>вертолёт, самолет, машиностроитель, мореплаватель, первооткрыватель.</p> <p><b>Имя прилагательное</b>  Согласование прилагательных с существительными в</p>	-тель	а) выключатель; показатель		б) учитель, писатель, житель	-ец:	иностранец, китаец	-к-а:	иностранка, студентка, соседка	-ниц-а:	учительница, школьница	-анин/-янин:	гражданин, крестьянин	-ник	художник, спутник	-ист:	экономист, оптимист	-чик:	переводчик	-ени-е	движение, значение, изучение	-ани-е:	окончание, задание	-ни-е:	знание, плавание, собрание	-ость:	промышленность, национальность, опасность	-ств-о:	государство, строительство, хозяйство	-изм:	феодализм	
-тель	а) выключатель; показатель																															
	б) учитель, писатель, житель																															
-ец:	иностранец, китаец																															
-к-а:	иностранка, студентка, соседка																															
-ниц-а:	учительница, школьница																															
-анин/-янин:	гражданин, крестьянин																															
-ник	художник, спутник																															
-ист:	экономист, оптимист																															
-чик:	переводчик																															
-ени-е	движение, значение, изучение																															
-ани-е:	окончание, задание																															
-ни-е:	знание, плавание, собрание																															
-ость:	промышленность, национальность, опасность																															
-ств-о:	государство, строительство, хозяйство																															
-изм:	феодализм																															



роде, числе и падеже. Качественные и относительные прилагательные. Твердая и мягкая основа прилагательных.

Склонение прилагательных мужского, женского и среднего рода в единственном и множественном числе (твердая и мягкая основа).

### **Местоимение**

Разряды местоимений:

1. Личные (*я, ты, он, она, оно, мы, вы, они*);
2. Указательные (*этот, тот*);
3. Притяжательные (*мой, твой, свой, наш, ваш, его, ее, их*);
4. Возвратное местоимение *себя*;
5. Вопросительные (*кто, что, какой, который*). Склонение личных, притяжательных вопросительных местоимений. Склонение возвратного местоимения *СЕБЯ*.
6. Определительные (*весь, каждый*).

### **Числительное**

Количественные числительные.

1. Склонение и употребление числительного *один (одна, одно, одни)*.
2. Употребление форм *два, две*; их склонение.
3. Склонение числительных *три, четыре, пять - десять*.
4. Употребление после числительных *два, три, четыре* родительного падежа единственного числа существительных и родительного падежа множественного числа прилагательных. Распространение этого правила, в случае, если *два, три, четыре* являются последней частью составного числительного: *двадцать два красных карандаша*.
5. Употребление после всех других числительных родительного падежа множественного числа существительных и прилагательных: *десять новых студентов*.

Порядковые числительные

1. Согласование порядковых числительных в роде, числе и падеже с существительными: *первая страница, первый день, первые годы*.
2. Склонение порядковых числительных (склоняются как прилагательные).

### **Наречие**

Лексико-грамматические разряды наречий:

1. Собственно-характеризующие наречия (наречия образа действия: *как?* - *быстро, вместе, внимательно, по-*

*русски, по-новому, так и т. д.)*

2. **Обстоятельственные наречия** (наречия места: *где?* - *здесь, тут, там; близко, сверху, внизу, дома, около, нигде* и т. д.; *куда?* – *вверх, домой, туда, сюда* и т. д.; *откуда?* - *оттуда, отсюда* и т. д.; наречия времени: *когда?* – *сейчас, теперь, тогда; весной, вечером, давно* и т. д.; *как часто?* - *всегда, ежедневно, иногда, обычно, часто* и т. д.; *как долго?* - *долго, на долго* и т. д.)
3. **Наречия степени:** *вдвое, много, очень, совершенно, слишком, совсем, чуть-чуть* и т. д.

## **Глагол**

Инфинитив глагола на *-ть, -чь* после гласных (*читать, говорить, мочь*), на *-ти* после согласных (*нести*). Спряжение глаголов. Основные типы ударения в глаголе: постоянное (*читать - читаю, читаешь...*; *ездить - езжу, едешь...*) и подвижное (*учить - учу, учишь, учит, учим, учите, учат*). Две основы глагола: основа инфинитива и основа настоящего (или будущего простого) времени. Понятие глагола-модели и глагольной группы. Времена глагола: настоящее время.

Образование форм настоящего времени. Употребление форм настоящего времени для обозначения:

а) действия, совершающегося в момент речи:

Студент читает (сейчас, в этот момент);

б) действия, которое происходит обычно, постоянно:

Каждое утро он читает;

в) действия, которое началось раньше и продолжается в момент речи:

Она живет в Москве уже пять лет.

Прошедшее время

Образование форм прошедшего времени (от инфинитива на *-ть* при помощи суффикса *-л*).

Особенности образования форм прошедшего времени:

а) глаголов группы «*идти*»:

*идти - шел, шла, шли;*

*везти - вез, везла, везли;*

*нести - нес, несла, несли;*

*расти - рос, росла, росли;*

в) глаголов группы «*отдохнуть*»:

*достигнуть - достиг, достигла, достигли;*

г) глаголов группы «*мочь*»:

*мочь - мог, могла, могли; лечь - лег, легла, легли;*

д) глагола *умереть*:

*умер, умерла, умерли;*

е) глагола *есть*:

*ел, ела, ели.*

Употребление формы прошедшего времени для обозначения действия, которое происходило раньше момента речи.

Будущее время:

1. Образование форм будущего времени. Две формы будущего времени в русском языке: 1-я, аналитическая - от глаголов несовершенного вида (сложное будущее); 2-я, синтетическая - от глаголов совершенного вида (простое будущее):

*читать - буду читать, будешь читать, будут читать;*

*прочитать - прочитаю, прочитаешь, прочитают.*

1. Употребление форм будущего времени для обозначения действия, которое будет совершаться после момента речи.

Виды глагола:

Основные значения глаголов несовершенного и совершенного вида.

Основные словообразовательные показатели несовершенного и совершенного вида.

Соотношение видовременных форм глаголов-сказуемых в сложном предложении.

Образование повелительного наклонения.

Образование форм повелительного наклонения от основы настоящего времени от глаголов несовершенного вида или от основы будущего времени глаголов совершенного вида:

1. Употребление суффикса *-и* в глаголах, у которых основа оканчивается на согласный, а ударение в 1-м лице единственного числа настоящего или будущего простого времени на окончании:

*учу - учи, говорю - говори, иду - иди;*

ударение на приставке в глаголах с приставкой *вы-*:

*выучи, выйди.*

2. Употребление суффикса *-й* в глаголах, у которых основа оканчивается на гласный: *читаешь - читай, рисуешь - рисуй;*

3. Употребление *-ь* в глаголах, у которых основа оканчивается на согласный, а в 1-м лице единственного числа настоящего или будущего простого времени

	<p>безударное окончание:  <i>приготовлю - приготовишь - приготовь, надену - наденешь - надень, забуду - забудешь - забудь, сяду - сядешь - сядь.</i></p>	
3	<p><b>Синтаксис</b>  Структура предложения и словосочетания. Формальное устройство и семантика. Модели структурной основы предложения.  Повествовательное предложение.  <b>МОДЕЛИ СТРУКТУРНОЙ ОСНОВЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ</b>  (местоимение <i>это</i> + существительное в именительном падеже; личное местоимение или существительное в именительном падеже + существительное в именительном падеже; личное местоимение или существительное в именительном падеже + глагол в личной форме (настоящего, прошедшего, будущего времени, несовершенного или совершенного вида; личное местоимение или существительное в именительном падеже + глагол, требующий обязательного распространителя + существительное в косвенном падеже с предлогом или без предлога и т.п.)  Выражение объектных отношений, выражение пространственных отношений, выражение временных отношений, выражение качественной характеристики, выражение целевых отношений, выражение атрибутивных отношений и т.п. в простом предложении.   Вопросительное предложение (вопросительные предложения, образованные на основе невопросительных предложений).   Отрицательное предложение.   Понятие сложного предложения (выражение временных отношений, сложноподчиненное предложение с союзом <b>КОГДА</b>, выражение причинных отношений, сложноподчиненное предложение с союзом <i>потому ЧТО</i>).   Порядок слов в словосочетаниях (нейтральный порядок слов, коммуникативная задача сообщения, интонация и порядок слов как основные средства выражения актуального членения).  Синтаксическое членение предложения и его отношение к</p>	

	<p>актуальному членению.</p> <p>Прямая и косвенная речь.</p>	
4	<p style="text-align: center;"><b>Тематика текстов и ситуаций общения</b> <b>Учебно-бытовая сфера</b></p> <p>Материалы:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) специально составленные и адаптированные описательные и повествовательные тексты монологического, диалогического и диалого-монологического характера учебно-бытовой и страноведческой тематики;</li> <li>2) учебные художественные тексты (степень адаптации средняя);</li> <li>3) адаптированные тексты описательного и повествовательного характера страноведческой тематики;</li> <li>4) учебные кинофильмы и мультимедийные материалы.</li> </ol> <p><b>Лексические темы</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Биография.</li> <li>2. Семья.</li> <li>3. Знакомство с городом.</li> <li>4. Мой университет.</li> <li>5. Учебная группа.</li> <li>6. Интересы студентов.</li> <li>7. Выбор профессии.</li> <li>8. Учеба студентов-иностранцев на подготовительном отделении.</li> <li>9. Свободное время студентов.</li> <li>10. Транспорт.</li> <li>11. Биография ученого (известного дипломата, политика).</li> <li>12. Биография русского писателя.</li> <li>13. Москва - столица России.</li> <li>14. Система образования в России.</li> </ol> <p><b>Ситуации общения</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Знакомство.</li> <li>2. В библиотеке.</li> <li>3. После занятий.</li> <li>4. В деканате.</li> <li>5. В общежитии.</li> <li>6. На уроке.</li> <li>7. В поликлинике.</li> </ol>	

	<p>8. В буфете  9. В столовой.  10. В магазине.  11. На экскурсии.  12. В кинотеатре.  13. В театре.  14. На улице.  15. На почте.  16. В транспорте.</p>	
5	<p><b><i>Требования к уровню владения основными видами речевой деятельности</i></b></p> <p><b>Чтение</b>  Умение понять при чтении про себя как общее содержание текста, так и его детали.  Характер текстов:  специально составленные и адаптированные описательные и повествовательные тексты монологического, диалогического и диалого-монологического характера учебно-бытовой и страноведческой тематики, построенные в основном на общефункциональном языковом материале;  художественные учебные тексты (степень адаптации - пересказ событий).  Тексты содержат до 3-4% неизученных языковых единиц, значение которых можно понять на основе контекста;  значением которых можно пренебречь при чтении текста;  установление значения которых невозможно без словаря.  Объективными показателями удовлетворительного уровня владения навыками и умениями чтения являются:  1) полнота, точность и глубина понимания,  2) степень выявления структурно-смысловой организации текста,  3) скорость чтения:  - скорость чтения текстов, предназначенных для чтения без словаря, в зависимости от характера текста и установки на глубину понимания составляет 30-50 слов/мин.;  - при определении средней скорости чтения со словарем учитывается также время определения значения слова по словарю (из расчета 1 мин. на одно слово).  Для определения уровня сформированности навыков и</p>	

умений чтения предлагаются тексты объемом 1-2 с. Задание включает чтение с установкой на определенный уровень понимания читаемого, подготовку к пересказу прочитанного (установление логической последовательности событий и т.д.). Время, отводимое для выполнения задания, составляет 15-20 мин.

### **Аудирование**

Умение понять на слух как основное содержание, так и детали монологических и диалогических высказываний.

Характер воспринимаемых на слух высказываний:

специально составленные и адаптированные описательные и повествовательные тексты монологического и диалогического характера учебно-бытовой и страноведческой тематики, построенные в основном на общефункциональном языковом материале;

художественные учебные тексты (степень адаптации - пересказ основных событий); специально составленные и адаптированные учебные тексты, тексты по общеобразовательным дисциплинам, построенные с учетом особенностей научного стиля;

монологические и диалогические высказывания учебно-бытового, страноведческого и научного характера.

Тексты содержат до 2% неизученных языковых единиц. Объективными показателями удовлетворительного уровня владения навыками и умениями аудирования являются полнота, точность и глубина понимания содержания текста.

Темп звучащей речи, в зависимости от характера текста и установки на глубину понимания, - 120-180 слов/мин.

Для определения уровня сформированности навыков и умений аудирования предлагаются тексты объемом до 1,5 с., предъявляемые однократно или, в зависимости от целевой установки, - двукратно.

Степень понимания аудиотекста проверяется:

- 1) с помощью пересказа основных событий;
- 2) ответов на альтернативные вопросы;
- 3) ответов на вопрос по основному содержанию.

### **Говорение**

#### **А. Монологическая речь**

Умение передать основное содержание прочитанного или прослушанного текста (о характере текста см. в разделах «Чтение» и «Аудирование»).

Умение построить собственное высказывание (подготовленное или частично подготовленное), содержащее оценку прочитанного или прослушанного, по пройденным темам.

#### Б. Диалогическая речь

Умение принять участие в диалоге на учебно-бытовую и страноведческую тему с использованием различных видов диалогических единств.

Объективными показателями удовлетворительного уровня владения навыками и умениями монологической речи являются:

При пересказе:

- 1) соответствие передаваемой информации содержанию текста;
- 2) полнота и точность передачи предикативной структуры текста;
- 3) адекватное формулирование основной идеи текста;
- 4) логичность и связность изложения;
- 5) соответствие высказываний языковым нормам;
- 6) темп речи;

При построении собственного высказывания по теме или на основе изобразительного материала:

- 1) адекватность теме и тематическому содержанию предъявленного наглядного материала;
- 2) полнота раскрытия темы;
- 3) целенаправленность высказывания, проявляющаяся в наличии собственной идеи сообщения;
- 4) четкость структурно-смысловой организации высказывания;
- 5) связность и логичность изложения;
- 6) степень свободы владения языковым материалом и адекватность его употребления;
- 7) соответствие высказываний языковым нормам;
- 8) темп речи.

Объективными показателями удовлетворительного уровня владения навыками и умениями диалогической речи являются:

- 1) соответствие речевого поведения студента заданной ситуации;
- 2) достижение цели диалога;
- 3) наличие логической связности диалога;
- 4) степень понимания собеседника;
- 5) отсутствие коммуникативно значимых ошибок языкового характера;



б) темп речи; темп речи студентов на данном этапе обучения не должен быть ниже 120-130 слог./мин.

Для определения уровня сформированности навыков и умений говорения в качестве проверочных заданий предлагается:

- 1) пересказ прослушанного или прочитанного текста или воспроизведение основных смысловых частей текста при ответе на вопрос по общему содержанию его;
- 2) составление высказывания на тему предъявленного наглядного материала (напр. фото); общий объем высказывания при этом должен составлять 100-150 слов;
- 3) составление рассказа по заданной (пройденной) теме; объем высказывания - 150-200 слов;
- 4) построение диалога в рамках заданной ситуации; в результате диалога студент должен получить определенную информацию о человеке или событии и поддержать общение.

### **Письмо**

Умение построить собственное письменное высказывание по пройденным темам или на основе изобразительного материала.

Умение записать основное содержание воспринимаемого на слух текста.

Умение составить простой план прочитанного текста.

Умение письменно воспроизвести основное содержание прочитанного текста с опорой на план.

Объективными показателями удовлетворительного уровня владения навыками и умениями письма на этом этапе являются:

- 1) при записи основного содержания воспринимаемого на слух сообщения:
  - соответствие содержанию воспринимаемого текста;
  - полнота передачи основных положений текста;
  - соответствие высказываний языковым нормам;
- 2) при составлении плана:
  - адекватное отражение в плане структурно-смысловой организации текста;
  - соответствие высказываний языковым нормам;
- 3) при изложении основного содержания прочитанного текста:
  - соответствие пунктов плана и раскрывающих их частей письменного сообщения;

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- отражение в письменном сообщении основных положений текста;</li> <li>- логичность и связность изложения;</li> <li>- соответствие высказываний языковым нормам;</li> <li>- самостоятельность в выборе языковых средств;</li> </ul> <p>4) при построении собственного письменного высказывания по пройденной теме или на основе изобразительного материала:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- адекватность теме;</li> <li>- полнота раскрытия темы;</li> <li>- четкость структурно-смысловой организации высказывания;</li> <li>- связность изложения;</li> <li>- соответствие высказываний языковым нормам.</li> </ul> <p>Для определения уровня сформированности навыков и умений письма предлагается на выбор:</p> <p>1) диктант на пройденном грамматическом и лексическом материале текста до 1 с.; темп звучащей речи - 120 слог./мин.; количество предъявлений - двукратное (предварительно текст зачитывается полностью, затем по смысловым частям объемом в 2-4 предложения, запись основного содержания смысловых частей производится в интервалы между предъявлениями);</p> <p>2) составление простого плана текста и письменное воспроизведение его основного содержания с опорой на план и на отдельные выписанные из текста ключевые слова (изложение), объем текста 1-1,5 с.; время, отводимое на чтение текста, составление плана и выписывание ключевых слов - до 25 мин., на написание изложения - до 1 ч. 30 мин.;</p> <p>3) сочинение по пройденной теме (объем до 1-1,5 с.).</p>	
6	<p><b>Экзаменационный контроль</b></p> <p>1. Письменная лексико-грамматическая контрольная экзаменационная работа.</p> <p>2. Устный экзамен (чтение текста объемом 180-200 знаков, пересказ текста, беседа по тексту, сообщение и беседа на заданную тему)</p>	4
<b>II семестр</b>		1200
1	<p><b>Фонетика</b></p> <p>Сопроводительный курс. Работа над трудными случаями произношения. Вариативность ударения. Семантические (и стилистические) функции ударения:</p>	

	<p><i>вырезать - вырезать, во время - вовремя, хаос - хаос.</i></p>	
2	<p><b>Морфология и словообразование</b></p> <p><b>Словообразование существительных</b></p> <p>1. Аббревиатуры</p> <p>МИД, РФ, ВДНХ, ЛДПР, ФСБ, ОВИР, вуз, МГИМО;</p> <p>2. Отглагольные существительные</p> <p>чтение, пение, наблюдение</p> <p><b>Имя прилагательное</b></p> <p>Степени сравнения прилагательных. Образование сравнительной степени прилагательных:</p> <p>а) при помощи суффикса <i>-ее</i>: <i>активный - активнее, бедный - беднее</i>;</p> <p>б) при помощи суффикса <i>-е</i>: <i>большой - больше, старший - старше, широкий - шире</i>.</p> <p>Чередование согласных при образовании сравнительной степени:</p> <p>т/ч: <i>богатый - богаче</i>; с/ш <i>высокий - выше</i>; к/ч: <i>громкий - громче</i>; в/вл: <i>дешевый - дешевле</i>; г/ж: <i>дорогой - дороже</i>; ж/д: <i>молодой - моложе</i>; з/ж: <i>близкий - ближе</i>; ст/щ: <i>чистый - чище</i>.</p> <p>Образование превосходной степени при помощи слова <i>самый</i> и суффикса <i>-айш (-ейш)</i>..</p> <p>Краткие прилагательные. Род и число кратких прилагательных:</p> <p><i>болен, возможен, готов, доволен, должен, занят, известен, нужен, похож, равен, рад, свободен, согласен, уверен.</i></p> <p><b>Словообразование прилагательных</b></p> <p><b>1. Суффиксальный способ словообразования прилагательных:</b></p>	

-ск-: русский, сельский, мужской  
 -ов-: мировой, передовой  
 -н-: главный, восточный, длинный, интересный, мирный, умный, трудный, летний, верхний  
 -ическ-: героический, демократический, идеологический  
 -онн-: революционный  
 -енн-: общественный, государственный  
 -еньк-: маленький  
 -шн-: внешний, сегодняшний

## 2. Префиксальный способ словообразования прилагательных:

анти-: антиисторический, антинаучный  
 без-: безграмотный, безударный, безработный

## 3. Суффиксально-префиксальный способ образования прилагательных

междугородный, подмосковный, беспринципный

## 4. Сложные прилагательные

сельскохозяйственный, англо-русский, общеизвестный, многоопытный

### Местоимение

Определительные (*любой*);

Неопределенные (*кто-то, что-то, кто-нибудь, что-нибудь, некто, нечто*);

Отрицательные (*никто, ничто*).

*Различия конструкций: ничего не читал, нечего читать*

### Числительное

#### Дробные числительные.

1. Чтение простых дробей:  $1/2$  (одна вторая),  $2/5$ ,  $3/5$ ,  $4/5$  (две, три, четыре пятых),  $5/6$  (пять шестых).

3. Чтение десятичных дробей: 1,5 (одна целая, пять десятых); 2,05 (две целых, пять сотых); 3,04 (три целых, четыре сотых); 5,002 (пять целых, две тысячных).

### Наречие

Обстоятельственные наречия. Семантические группы обстоятельственных наречий:

Наречия причины: *по ошибке* и т. д.;

Наречия цели: *нарочно* и т. д.;

Наречия совместности: *вдвоем*, *втроем*, *наедине* и т. д.

Степени сравнения наречий

## Глагол

Соотношение видовременных форм глаголов-сказуемых в сложном предложении.

Глаголы движения.

Группа глаголов движения (Бесприставочные и приставочные глаголы); сопоставление соотносительного употребления приставок и предлогов при выражении пространственных отношений.

Употребление глаголов с частицей *-ся*

Собственно-возвратное значение:

**Он встал, умылся, причесался, оделся и пошел в институт.**

2. Общевозвратное значение:

**Она этому нисколько не удивилась.**

3. Страдательное значение:

**Это здание строится турецкой фирмой.**

4. Глаголы, не употребляющиеся без частицы *-ся*

## Причастие

Образование причастий.

1. Употребление действительных и страдательных причастий настоящего и прошедшего времени.

2. Замена причастного оборота определительным придаточным предложением.

**Он смотрит на играющих детей (на детей, которые играют).**

**Мы пришли к заболевшему товарищу (к товарищу, который заболел).**

**У окна сидит девушка, читающая книгу (которая читает книгу).**

**Он читает книгу, принесенную ему другом (которую ему принес друг).**

3. Образование кратких страдательных причастий: *любим-ый* — *любим*, *-а*, *-о*, *-ы*; *прочитанн-ый* — *прочитан*, *-а*, *-о*, *-ы*; *закрыт-ый* — *закрыт*, *-а*, *-о*, *-ы* и т. д.

Употребление кратких страдательных причастий:

**Дом построен. — Дом был построен. — Дом будет построен.**

**4. Замена действительного оборота страдательным:**

**а) сопоставление полного действительного оборота со страдательным:**

**Рабочие строят школу. — Школа строится рабочими.**

**Рабочие построили школу. — Школа построена рабочими.**

**б) сопоставление страдательного оборота, в котором не указан субъект действия, с неопределенно-личным предложением:**

**На нашей улице строят школу. - На нашей улице построена школа.**

## **Деепричастие**

### **Семантика деепричастий и деепричастных оборотов**

Деепричастие как атрибутивная форма глагола, совмещающая в себе значения двух частей речи: глагола и наречия, то есть значение действия и обстоятельственно-определяющее значение.

Обстоятельственно-характеризующие значения деепричастия:

**а) временное значение:**

**Окончив университет, он поступил на работу в МИД;**

**б) причинное значение:**

**Зная характер отца, я долго не решался рассказать ему о своем намерении;**

**в) уступительное значение:**

**Прожив три года в Испании, он так и не научился говорить по-испански;**

**г) условное значение:**

**Претендуя на эту должность, ты должен обладать организаторскими способностями.**

**Образование деепричастий.**

	<p><b>1. Несовершенный вид:</b> молчать - молча, рассказывать - рассказывая.</p> <p><b>2. Совершенный вид:</b> прочитать - прочитав, рассказать - рассказав, вернуться - вернувшись.</p> <p><b>Употребление деепричастий:</b> Он медленно ел, рассказывая о последних новостях. (Ел и рассказывал.) Прочитав книгу, он отнес ее в библиотеку. (Когда он прочитал книгу, он отнес ее в библиотеку.)</p>	
3	<p><b>Синтаксис</b></p> <p>Выражение атрибутивных, целевых, временных, условных, уступительных, причинных отношений и отношений следствия в сложном предложении.</p> <p>Вопросительные предложения, построенные по особым моделям: предложения с лексически свободными компонентами; предложения фразеологизированной структуры.</p> <p>Простое отрицательное предложение, построенное по особой модели: собственно отрицательные предложения (Некуда пойти); предложения, содержащие несколько отрицаний (Не могу не сказать об этом).</p>	
4	<p><b>Функциональные стили</b></p> <p>Научный стиль речи (функция, основная форма речи, характерные языковые особенности).</p> <p>Публицистический (газетно-публицистический) стиль речи (функция, основная форма речи, характерные языковые особенности).</p>	
5	<p><b>Тематика текстов и ситуаций общения</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Духовные традиции Древнерусского государства и их влияние на развитие русской культуры.</li> <li>2. Культурная жизнь столицы.</li> <li>3. Достижения российской и советской науки. История освоения космоса.</li> <li>4. Российская федерация: новое государственное устройство.</li> <li>5. Экономические и политические преобразования в России в конце XX – начале XXI в.</li> <li>6. Великая Отечественная война.</li> <li>7. Молодежь и труд; молодежь и образование.</li> </ol>	

## **Учебно-профессиональная сфера**

Материал: специально составленные, адаптированные и неадаптированные тексты по специальности.

### **Тематика по истории**

1. Понятие об общественно-экономической формации.
2. Первобытный строй у восточных славян.
3. Образование Древнерусского государства. Феодальное общество на Руси.
4. Социально-политическое развитие России в 17-18 веках.
5. Крестьянские войны 17 века.
6. Движение декабристов.
7. Крестьянская реформа 1861 г. в России.
8. Революционное народничество 60-70-х годов XIX века.
9. Социально-экономическое развитие России в 60-90-х годах XIX века.  
Особенности развития империализма в России.

### **Тематика по экономической географии**

1. Предмет географии.
2. Географические карты.
3. Политико-административная карта России.
4. Географическое положение России.
5. Природные условия (рельеф, моря, озера, реки).
6. Природные условия (климат, природные зоны).
7. Полезные ископаемые.
8. Экономика. Население.
9. Экономико-географическое положение страны.
10. Природные ресурсы.
11. Размещение населения. Трудовые ресурсы.
12. Структура и развитие народного хозяйства.
13. Размещение промышленности.
14. Сельское хозяйство (структура и развитие).

### **Тематика по обществознанию**

1. Понятия об обществе
2. Власть
3. Государство
4. Конституция - основной закон государства
5. Экономическая, социальная и духовная жизнь общества.



	<p><b>Тематика по математике</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Целые числа.</li> <li>2. Действия: сложение, вычитание, умножение, деление.</li> <li>3. Простые дроби.</li> <li>4. Десятичные дроби.</li> <li>5. Возведение в степень.</li> <li>6. Извлечение корня.</li> </ol> <p><b>Общественно-политическая сфера</b></p> <p>Материалы:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) специально составленные, адаптированные и специально отобранные неадаптированные тексты общественно-политического характера;</li> <li>2) газетные статьи, сообщения, информация; радио- и телепередачи, документальные фильмы, картины.</li> <li>3) Мультимедийные программы и материалы из Интернета</li> </ol> <p><b>Тематика газетных публикаций</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Визиты, встречи, переговоры.</li> <li>2. Актуальные события.</li> <li>3. Изменения, происходящие на карте мира.</li> </ol>	
6	<p><b><i>Требования к уровню владения основными видами речевой деятельности</i></b></p> <p><b>Чтение</b></p> <p>Умение понять основное содержание текста при чтении про себя («ознакомительное чтение», или «чтение с охватом общего содержания»)</p> <p>Умение понять как основное содержание, так и детали текста, отдельные факты, положения, связи между ними при чтении про себя («изучающее чтение»).</p> <p>Характер текстов:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) адаптированные тексты описательного и повествовательного характера страноведческой тематики;</li> <li>2) художественные учебные тексты (степень адаптации - средняя);</li> <li>3) адаптированные и специально отобранные неадаптированные газетные сообщения;</li> <li>4) адаптированные и специально отобранные</li> </ol>	

неадаптированные тексты по специальности и тексты общественно-политического характера.

Тексты должны содержать до 5% неизученных языковых единиц,

а) значение которых можно установить на основе опор понимания (контекста, синтаксической функции данной языковой единицы и т.д.),

б) значением которых можно пренебречь при чтении текста,

в) установление значений которых, необходимых для понимания читаемого, невозможно без словаря.

Тексты, содержащие неизученные языковые единицы, указанные в п.п. 1) и 2) предназначены для чтения без словаря.

Тексты, содержащие неизученные языковые единицы, указанные в п. 3), предназначены для чтения со словарем.

Объективным показателем удовлетворительного уровня владения навыками чтения являются:

- 1) полнота, точность и глубина понимания;
- 2) степень адекватности понимания структурно-смысловой организации текста;
- 3) самостоятельность и обоснованность интерпретации основного содержания текста;
- 4) скорость чтения. Скорость чтения текстов, предназначенных для «изучающего чтения», - 50-60 слов/мин. Скорость чтения текстов, предназначенных для «ознакомительного чтения», - 150-180 слов/мин. При определении средней скорости чтения со словарем учитывается также время определения значения слов по словарю (из расчета 0,5 мин, на одно слово).

Для определения уровня сформированности навыков и умений чтения предлагаются тексты по специальности и общественно-политического характера, в том числе газетные сообщения, художественные тексты, тексты страноведческого характера. Объем текста и время чтения устанавливаются в зависимости от характера текста, установки на глубину понимания и характера последующего воспроизведения (от 1 с. до 3-4 с.).

### **Аудирование**

Умение понять на слух как основное содержание, так и отдельные факты, положения и связи между ними в монологическом, диалогическом.

Характер воспринимаемых на слух высказываний:

- 1) текст-монолог объяснительного типа с элементами

описания и повествования по специальности или общественно-политического характера;

- 2) адаптированные тексты сообщения страноведческой тематики;
- 3) художественные учебные тексты.

Тексты должны содержать до 3% неизученных языковых единиц, которые, с одной стороны, не мешают пониманию идеи и основного содержания высказывания и, с другой стороны, дают возможность установить их значение по определенным опорам понимания.

Темп звучащей речи, в зависимости от характера и установки на глубину понимания, - 180-240 слог./мин.; количество предъявлений - однократное.

Объективными показателями удовлетворительного уровня владения навыками и умениями аудирования являются полнота, точность и глубина понимания текста.

Для определения уровня сформированности навыков и умений аудирования предлагается:

- 1) учебная лекция по специальности или дисциплинам общественно-политического цикла объемом в 2-3 с. Степень понимания учебной лекции проверяется с помощью ответов на вопросы лектора по общему содержанию лекции, а также с помощью конспекта лекций;
- 2) текст, который предъявляется в виде аудиозаписи объемом в 0,5 - 1 с. Степень понимания текста проверяется на основе воспроизведения полученной информации.

## **Говорение**

### **А. Монологическая речь**

Умение передать содержание прочитанного или прослушанного текста (о характере текста см. в разделах «Чтение» и «Аудирование»).

Умение построить собственное высказывание, содержащее анализ прочитанного или прослушанного, оценку, выводы; умение построить высказывание по пройденным темам.

### **Б. Диалогическая речь**

Умение принять участие в диалоге на учебно-бытовую, страноведческую, общественно-политическую и научную тему, используя различные типы диалога: диалог-расспрос, диалог-обмен мнениями, впечатлениями, диалог-беседу.

Объективными показателями удовлетворительного

уровня владения навыками и умениями монологической речи являются:

а) при воспроизведении текста по специальности и текста публицистического стиля:

- 1) соответствие речевого произведения студента основному содержанию текста;
- 2) полнота воспроизведения основного содержания текста;
- 3) связность и логичность изложения;
- 4) соответствие высказываний языковым нормам;
- 5) темп речи;

б) при построении собственного сообщения по теме:

- 1) полнота раскрытия темы,
- 2) целенаправленность высказывания;
- 3) логическая структура сообщения;
- 4) степень свободы владения языковым материалом;
- 5) соответствие высказываний языковым нормам;
- 6) темп речи.

Объективными показателями удовлетворительного уровня владения навыками и умениями диалогической речи являются:

- 1) соответствие речевого поведения студента заданной ситуации;
- 2) достижение целей диалога;
- 3) использование различных тактик ведения диалога в зависимости от типов диалога;
- 4) отсутствие коммуникативно значимых ошибок языкового характера;
- 5) темп речи. Темп речи студентов на данном этапе обучения - 150-180 слог/мин.

Для определения уровня сформированности навыков и умений говорения предлагаются:

1) краткий пересказ прочитанного с вычленением основной идеи и ее аргументацией;

2) диалого-монологическое высказывание по проблемам, затронутым в тексте, а также по темам, пройденным в течение года (объем высказывания - 300-400 слов.).

### **Письмо**

Умение записать (законспектировать) содержание воспринимаемой на слух учебной лекции по специальности или по дисциплинам общественно-политического цикла.

Умение составить простой и сложный план, а также краткий и подробный конспект текста по специальности или общественно-политического характера.

Умение построить подготовленное письменное высказывание:

- на пройденную тему;
- содержащее анализ прочитанного (прослушанного) текста;
- содержащее оценку, выводы (о характере текстов см. в разделах «Чтение» и «Аудирование»).

Объективными показателями удовлетворительного уровня владения навыками и умениями письма являются:

1) при конспектировании учебной лекции:

- соответствие содержания конспекта основному содержанию лекции;
- логичность изложения;
- соответствие высказываний языковым нормам;

2) при составлении плана:

- адекватность отражения в плане последовательности, взаимосвязи и взаимозависимости частей текста;
- правильное с точки зрения языковой нормы оформление плана в виде вопросительных или назывных предложений;

2) при конспектировании текста:

- логичность и полнота конспекта;
- представленность положений общего характера в кратком конспекте, не только общего, но и более частного характера в подробном конспекте;
- применение различных способов трансформации текста:
- исключение наименее информативных частей предложения, групп предложений, фрагментов текста,
- обобщение наиболее ценной информации,
- использование сокращенной записи отдельных слов;
- соответствие высказываний языковым нормам;
- свернутость первичного текста до 1/2 объема при составлении подробного и до 1/4 объема при составлении краткого конспекта;

3) при построении собственного высказывания по заданной теме:

- адекватность теме;
- полнота раскрытия темы;
- четкость структурно-смысловой организации;
- связность изложения;
- использование лексико-грамматических средств, адекватных условиям письменного общения.

Для определения уровня сформированности навыков и умений письма предлагается:

	<p>1) запись прочитанной преподавателем учебной лекции по специальности или дисциплинам общественно-политического цикла (текст лекции должен содержать до 3% неизученных языковых единиц, объем текста - 2-3 с., темп звучания с параллельной записью – 180 слог./мин., количество предъявлений - однократное);</p> <p>2) составление краткого и подробного конспекта текста по специальности или текста общественно-политического характера (текст должен содержать до 5% неизученных лексических единиц, объем текста по специальности - 2-3 с., общественно-политического - 3-4 с.);</p> <p>3) подготовленное высказывание (сочинение) на заданную тему объемом 1,5-2 с.</p>	
7	<p><b>Экзаменационный контроль</b></p> <p>1. Письменная лексико-грамматическая контрольная экзаменационная работа.</p> <p>2. Устный экзамен (чтение текста объемом 200-250 знаков, пересказ текста, беседа по тексту, сообщение и беседа на заданную тему; чтение текста научного характера, беседа по тексту).</p>	

## СПИСОК РЕКОМЕНДУЕМЫХ УЧЕБНИКОВ И УЧЕБНЫХ ПОСОБИЙ

### ОСНОВНАЯ ЛИТЕРАТУРА

1. Широченская А.И., Хавронина С.А. Русский язык в упражнениях. — М.: Русский язык, 2012.
2. Антонова В.Е, Нахабина М.М. и др. «Дорога в Россию». М. 2012.
3. Овсиенко Ю.Г. Русский язык для начинающих. — М.: Русский язык, 2012.

### ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ЛИТЕРАТУРА

1. Афанасьева Н.Д., Лобанова Л.А. Экономика: учебное пособие по языку специальности. – СПб.: Златоуст, 2012.
2. Лобанова Л.А., Могилева И.Б., Черненко Т.В. Политология: учебное пособие по языку специальности. – СПб.: Златоуст, 2012.
3. Афанасьева Н.Д., Захарченко С.С. Право: учебное пособие по языку специальности. – СПб.: Златоуст, 2012.